



5º Congresso Internacional de Fisioterapia

5º Simpósio Brasileiro sobre Diagnóstico Cinesiológico Funcional

3º Meeting de Empreendedorismo em Fisioterapia

2º Congresso Brasileiro de Fisioterapia Social

2º Simpósio Brasileiro de Fisioterapia Clínica

Centro de Convenções do Estado do Ceará

Fortaleza - Ceará - Brasil, 26 a 29 de Setembro de 2010

Caro Congressista/Apresentador(a),

A **Sociedade Brasileira de Fisioterapia** abriu espaço para apresentação de trabalhos científicos no **5º Congresso Internacional de Fisioterapia** e tece algumas orientações para melhor exibição de seu(s) trabalho(s).

Para os trabalhos, sugerimos as seguintes orientações práticas:

Para garantir que seu pôster seja corretamente apresentado leia atentamente as instruções abaixo.

INFORMAÇÕES GERAIS

Todos os apresentadores devem se registrar na secretaria do evento, no primeiro momento em que chegarem ao Congresso para receber o crachá de identificação e outros materiais.

LOCAL DE APRESENTAÇÃO

As apresentações orais se darão nos locais especificados no quadro de horários e locais de apresentação e a apresentação dos pôsteres no espaço reservado próximo da área de Exposição Comercial no Centro de Convenções.

Cada painel para fixação do pôster terá um código de identificação. O número de identificação de cada trabalho será informado ao autor antes do início do Congresso.

De acordo com as informações prestadas pelos apresentadores, os trabalhos estão classificados segundo as seguintes categorias:

- ✓ **C01** Diagnóstico Cinesiológico Funcional
- ✓ **C02** Cinesioterapia
- ✓ **C03** Terapias Manipulativas
- ✓ **C04** Fisioterapia Aquática
- ✓ **C05** Recursos Eletrotermofotobiológicos
- ✓ **C06** Saúde Pública
- ✓ **C07** Fisioterapia Musculoesquelética
- ✓ **C08** Fisioterapia Cardiopulmonar
- ✓ **C09** Fisioterapia Neuromuscular
- ✓ **C10** Fisioterapia Intertegumentar
- ✓ **C11** Ciências básicas
- ✓ **C12** Outros

O **CÓDIGO** dos trabalhos é composto por letras e números, com a seguinte composição:

A5S001 → **A** (auditório)
5 (número do auditório)
S (segunda-feira, dia 27/09/2010)
001 (número sequencial do trabalho).

Memorize o código de seu trabalho para facilitar a localização e sequencia do mesmo.



5º Congresso Internacional de Fisioterapia

5º Simpósio Brasileiro sobre Diagnóstico Cinesiológico Funcional

3º Meeting de Empreendedorismo em Fisioterapia

2º Congresso Brasileiro de Fisioterapia Social

2º Simpósio Brasileiro de Fisioterapia Clínica

Centro de Convenções do Estado do Ceará

Fortaleza - Ceará - Brasil, 26 a 29 de Setembro de 2010

I – TRABALHOS DE APRESENTAÇÃO ORAL:

- ✓ Apresentações em Power Point, versões 2003, 2007 ou 2010, com slides confeccionados à critério do autor.
- ✓ Sugerimos uma quantidade média de 12 (doze) slides, sendo o primeiro slide de apresentação, constando nome do trabalho em letras destacadas, com tamanho maior; nome dos autores, orientadores e instituição patrocinadora do trabalho ou da instituição de ensino.
- ✓ Suscintamente apresentar os tópicos do trabalho e nos últimos slides apresentar resultados e conclusões da pesquisa realizada.
- ✓ A distribuição de Resumos pode ser útil.
- ✓ Garanta visibilidade no slide, com letras de fácil legibilidade, mantendo um certo padrão visual com letras uniformes;
- ✓ A objetividade nas informações facilitará o cumprimento do prazo estipulado para apresentação do trabalho de 8 (oito) minutos e 2 (dois) minutos de discussão.
- ✓ Os arquivos das apresentações são de responsabilidade do apresentador, e deverão estar no formato de apresentação do microsoft PowerPoint e entregues com antecedência mínima de 24 horas no data center, no local do evento.

II – TRABALHOS COM APRESENTAÇÃO EM PÔSTERES:

O autor deverá expor seu pôster estritamente no painel correto. O autor deverá fixar seu pôster até meia hora antes do horário previsto para avaliação dos mesmos, conforme cronograma da tabela de pôsteres. Os pôsteres não deverão ficar sem o acompanhamento de seu(s) apresentador(es), para discussão e apresentação do tema abordado no trabalho, sendo de plena responsabilidade destes o manuseio e a conservação dos mesmos.

PREPARAÇÃO DO PÔSTER

O autor deve confeccionar seu pôster atentando para os seguintes critérios:

TAMANHO: As dimensões do pôster não devem ultrapassar o limite de 90cm de largura por 120cm de comprimento. Pôsteres maiores excederão o painel de afixação; por isso é necessário que o autor atenda as especificações das dimensões do pôster.

LETRAS: As letras utilizadas no pôster devem permitir uma leitura fácil à distância de dois metros. Deve-se usar LETRAS MAIÚSCULAS E MINÚSCULAS para o conteúdo geral pois o uso de letras de um mesmo tamanho pode dificultar a leitura. Deve-se evitar misturar diferentes tipos de fontes e diferentes estilos no mesmo texto.



5º Congresso Internacional de Fisioterapia

5º Simpósio Brasileiro sobre Diagnóstico Cinesiológico Funcional

3º Meeting de Empreendedorismo em Fisioterapia

2º Congresso Brasileiro de Fisioterapia Social

2º Simpósio Brasileiro de Fisioterapia Clínica

Centro de Convenções do Estado do Ceará

Fortaleza - Ceará - Brasil, 26 a 29 de Setembro de 2010

- ✓ A mensagem transmitida pelo pôster deve ser clara e inteligível sem a necessidade de apresentação oral. Por isso os Métodos apresentados devem ser simples e concisos.
- ✓ A distribuição de Resumos pode ser útil. Porém os Resumos não podem ser colocados no chão.
- ✓ Após o Título, os dois itens mais importantes do trabalho são a Introdução e as Conclusões. Esses itens fazem com que um leitor se detenha (ou não) para ler o trabalho apresentado e para contatar o autor. Por isso, tais itens devem ser simples, concisos e visualmente atrativos.
- ✓ Deve-se apresentar os Resultados com o maior número possível de gráficos. Deve-se evitar longas tabelas de dados.
- ✓ Utilizar figuras, símbolos e cores. As legendas das figuras são essenciais porém devem ser curtas e informativas. Cada gráfico deve ter um título curto. Para garantir melhor apelo visual, recomenda-se que os gráficos sejam maiores do que 12cm x 18cm.
- ✓ O retoque nas fotografias garante melhor visibilidade. Para garantir melhor efeito visual, recomenda-se que as fotos sejam maiores do que 12cm x 18cm.
- ✓ Deve-se utilizar o espaço do trabalho para atrair a atenção do público para sua discussão e não para apresentar detalhes complexos ou Metodologia e Resultado do trabalho.

REGULAMENTO DOS TEMAS LIVRES

Para apresentar seus trabalhos científicos, observe as condições a seguir:

01. As inscrições de temas livres serão encerradas no dia 30 de Junho de 2010. Somente serão aceitos os resumos de trabalhos enviados eletronicamente pelo website do evento. Não serão recebidos e processados temas enviados por outros meios.

02. O autor/orientador que enviar o trabalho será o apresentador do mesmo.

03. Os resumos de trabalhos devem ser originais, contendo: Objetivos; Método; Resultados, e Conclusão. Não podem conter figuras ou gráficos.

04. O título deve ser breve e informativo, com a primeira letra escrita em letras maiúsculas na primeira linha, sem recuo. Deverá ser indicada a categoria do(s) autor(es): profissional ou acadêmico.

05. Deverão ser preenchidos todos os campos:

a) Título do trabalho b) Objetivo (até 500 caracteres) c) Método (até 500 caracteres) d) Resultados (até 500 caracteres) e) Conclusão (até 500 caracteres) f) Instituição, Cidade e Estado g) Co-autor(es) h) Tipo de apresentação (apresentação oral ou pôster) i) Categoria j) Proponente: profissional ou acadêmico.

O apresentador será o inscrito responsável pelo cadastramento do trabalho no site.

06. Os trabalhos serão aceitos segundo as seguintes categorias:

- * C01 Diagnóstico Cinesiológico Funcional
- * C02 Cinesioterapia
- * C03 Terapias Manipulativas
- * C04 Fisioterapia Aquática
- * C05 Recursos Eletrotermofotobiológicos
- * C06 Saúde Pública
- * C07 Fisioterapia Musculoesquelética
- * C08 Fisioterapia Cardiopulmonar
- * C09 Fisioterapia Neuromuscular
- * C10 Fisioterapia Intertegumentar
- * C11 Ciências básicas
- * C12 Outros

07. Os trabalhos aceitos estarão disponibilizados no site do evento, com os respectivos locais, horários e datas para apresentação.



5º Congresso Internacional de Fisioterapia

5º Simpósio Brasileiro sobre Diagnóstico Cinesiológico Funcional

3º Meeting de Empreendedorismo em Fisioterapia

2º Congresso Brasileiro de Fisioterapia Social

2º Simpósio Brasileiro de Fisioterapia Clínica

Centro de Convenções do Estado do Ceará

Fortaleza - Ceará - Brasil, 26 a 29 de Setembro de 2010

08. Cada participante poderá apresentar no máximo 02 (dois) trabalhos.
09. Cada trabalho, além do autor principal, poderá ter, no máximo, 03 co-autores, incluindo o orientador (para efeito de emissão de certificados). Será emitido apenas um certificado por trabalho, contendo o nome do apresentador em destaque e o(s) nome(s) de co-autor(es) e orientador(es) no texto do certificado.
10. Os resumos de trabalhos aprovados serão incluídos nos Anais do Congresso.
11. O proponente deverá escolher a forma de apresentação: apresentação oral ou pôster.
12. Os arquivos das apresentações são de responsabilidade do apresentador, e deverão estar no formato de apresentação do microsoft powerpoint e entregues com antecedência mínima de 24 horas no data center, no local do evento.
13. Os pôsters são de responsabilidade dos proponentes e deverão ter as seguintes dimensões:
 - * 1,20m de altura por 0,90m de largura.
 - * a. Os pôsters serão expostos em local e horário previamente indicados. Esta informação contará na carta de aprovação.
 - * b. O autor é responsável pela fixação e retirada do seu pôster.
 - * c. Na área de exposição de pôsteres haverá uma recepcionista para orientar e auxiliar os autores na fixação dos trabalhos.
14. Dúvidas serão esclarecidas pelo e-mail: temaslivres@sbf.org.br.
15. Em breve divulgaremos o periódico de publicação dos temas livres aprovados.

Observações:

O autor de tema-livre aprovado que não comparecer para apresentá-lo, não enviar representante e nem justificar sua ausência não poderá ser 1º autor em temas-livres durante 3 anos consecutivos.

O melhor trabalho será premiado, após julgamento por comissão criada especialmente para essa finalidade, sendo comunicado na Solenidade de Encerramento do evento.

O primeiro colocado receberá o certificado correspondente a vencedor de temas livres. Os quatro outros classificados receberão, respectivamente, diplomas de 2º, 3º e 4º colocados.